# **LÍNGUA PORTUGUESA**

### **QUESTÃO 1**

Leia o trecho do artigo de opinião de Cláudia Burdzinski, veiculado pelo *Site* do Jornal Gazeta Informativa, se atentando aos pontos de vista da autora.

#### Memes, memes e memes

Cláudia Burdzinski – 21 de fevereiro de 2020

Se você usa a internet e nunca ouvir falar em memes, você está usando a internet errado. Hoje ela é uma das principais alternativas de entretenimento, e que me fazem ter vontade de atualizar as redes sociais. São memes inteligentes, rápidos, alguns completamente idiotas, mas que ao mesmo tempo me fazem chorar (literalmente) de dar risada. Talvez essa seja a principal forma de humor cibernética capaz de abranger inúmeros públicos.

Hoje, tudo pode virar meme. Seja uma situação, uma pessoa ou um desenho animado. [...] O meme vicia tanto quanto assistir a uma série favorita.

BURDZINSKI, Cláudia. Memes, memes e memes. Disponível em: https://www.gazetainformativa.com.br/memes-memes-e-memes/>.

Acesso em: 19 abr. 2022.

É possível identificar a opinião da autora no trecho

- **A)** "O *meme* vicia tanto quanto assistir a uma série favorita".
- **B)** "Seja uma situação, uma pessoa ou um desenho animado".
- **C)** "Hoje ela é uma das principais alternativas de entretenimento".
- **D)** "São memes inteligentes, rápidos, alguns completamente idiotas"

### **QUESTÃO 2**

Leia o trecho da dissertação, prestando atenção à temática tratada nela.

Nise da Silveira foi uma renomada psiquiatra brasileira que, indo contra a comunidade médica tradicional da sua época, lutou a favor de um tratamento humanizado para pessoas com transtornos psicológicos. No contexto

nacional atual, indivíduos com patologias mentais ainda sofrem com diversos estigmas criados. Isso ocorre, pois faltam informações corretas sobre o assunto e, também, existe uma carência de representatividade desse grupo nas mídias.

ENEM: leia redações nota mil da edição 2020 da prova. Disponível em: . Acesso em: 10 mar. 2022.

A situação-problema apresentada nessa dissertação diz respeito

- **A)** à ausência de diversidade representada nas mais diversas mídias.
- **B)** à falta de reconhecimento da personagem histórica Nise da Silveira.
- **C)** ao avanço dos tratamentos humanizados para transtornos psicológicos.
- **D)** aos prejulgamentos discriminatórios de pessoas com patologias mentais.

#### **QUESTÃO 3**

Leia o texto e responda à questão.

Depois de mais algumas palavras trocadas entre os dois, D. Maria chamou por sua sobrinha, e esta apareceu. Leonardo lançoulhe os olhos, e a custo conteve o riso. Era a sobrinha de D. Maria já muito desenvolvida, porém que, tendo perdido as graças de menina, ainda não tinha adquirido a beleza de moça: era alta, magra, pálida: andava com o queixo enterrado no peito, trazia as pálpebras sempre baixas, e olhava a furto; tinha os braços finos e compridos; o cabelo, cortado, dava-lhe apenas até o pescoço, e como andava mal penteada e trazia a cabeça sempre baixa, uma grande porção lhe caía sobre a testa e olhos, como uma viseira. Trajava nesse dia um vestido de chita roxa muito comprido, quase sem roda, e de cintura muito curta; tinha ao pescoço um lenço encarnado de Alcobaça1. Por mais que o compadre a questionasse, apenas murmurou algumas frases ininteligíveis com voz rouca e sumida. Mal a deixaram livre, desapareceu sem olhar para ninguém. Vendo-a ir-se, Leonardo tornou a rir-se interiormente. Quando se retiraram, riu-se ele pelo caminho à sua vontade. O padrinho indagou a causa da sua hilaridade; respondeu-lhe que não se podia lembrar da menina sem rir-se. — Então lembras-te dela muito a miúdo², porque muito a miúdo te ris. Leonardo viu que esta

observação era verdadeira. Durante alguns dias umas poucas de vezes falou na sobrinha da D. Maria; e apenas o padrinho lhe anunciou que teriam de fazer a visita do costume, sem saber por que, pulou de contente, e, ao contrário dos outros dias, foi o primeiro a vestir-se e dar-se por pronto.

1. **Alcobaça**: vila portuguesa de onde se importavam lenços grandes de algodão, geralmente de cor vermelha. 2. **A miúdo** (ou **amiúde**): com frequência

Na obra Memórias de um sargento de milícias, é recorrente o uso da linguagem conotativa, ou seja, são empregadas palavras e/ou expressões com significação diferente da literal, o que permite diferentes interpretações. Assinale a alternativa em que a parte destacada foi empregada no sentido conotativo.

- **A)** "Depois de mais algumas palavras trocadas **entre os dois**"
- B) "... trazia as pálpebras sempre baixas"
- C) "Quando se retiraram, riu-se ele pelo caminho"
- D) "... sem saber por que, pulou de contente"

#### **QUESTÃO 4**

(CMDPII)



Disponível em: https://professoralexsales.blogspot.com.br/2012/02 – Acesso em 16/02/17

Releia as orações abaixo e, em seguida, assinale a **ÚNICA** alternativa **CORRETA**.

- "O lixo entope os bueiros, os córregos e sempre causa transtornos"
- A) A oração "O lixo entope os bueiros, os

córregos...", apresenta predicado nominal.

- **B)** A oração "...e sempre causa transtornos" apresenta sujeito indeterminado e poderia ser corretamente reescrita da seguinte forma: "...e causa-se sempre transtornos!". Nesse caso, o termo se funcionaria como índice de indeterminação do sujeito.
- **C)** O termo **O lixo**, em "O lixo entope os bueiros, os córregos...", funciona como sujeito da oração em que foi empregado.
- **D)** A oração "...e sempre causa transtornos" apresenta sujeito inexistente.

### **QUESTÃO 5**

O período formado por apenas um verbo é chamado de

- A) frase.
- B) simples.
- C) composto.
- **D)** sequencial.

### **QUESTÃO 6**

Assinale a alternativa que contém a classificação do modo verbal, dos verbos grifados nas frases abaixo, respectivamente.

- Esse seu lado perverso, eu o <u>conheço</u> faz tempo.
- Anda logo, senão chegarás só amanhã.
- Se você <u>chegar</u> na hora, <u>ganharemos</u> um tempo precioso.
- Acabaríamos a tarefa hoje, se todos ajudassem.
- A) indicativo imperativo subjuntivo subjuntivo subjuntivo indicativo
- **B)** subjuntivo indicativo indicativo subjuntivo indicativo subjuntivo indicativo
- **C)** subjuntivo imperativo indicativo infinitivo indicativo subjuntivo indicativo
- **D)** indicativo imperativo indicativo subjuntivo indicativo indicativo subjuntivo

### **QUESTÃO 7**

Assinale a alternativa que está correta quanto

à concordância verbal.

- **A)** 12% pensam que o chocolate preto é melhor do que o branco.
- **B)** 1,5% pensam que o chocolate preto é melhor do que o branco.
- **C)** 10% acha que o chocolate preto é melhor do que o branco.
- **D)** 2,3% acha que o chocolate preto é melhor que o branco.

#### **QUESTÃO 8**

Leia o fragmento da crônica.

### Salvo pelo Flamengo

Estava há dois ou três dias na cidade, quando me pediram para receber um brasileiro e encaminhá-lo ao hotel, onde lhe fora reservado de fato um apartamento. Era uma hora da madrugada quando entramos no hotel e me encaminhei até o empregado do balcão, dando-lhe o nome do meu amigo e lembrando-lhe a reserva. O funcionário, homem de um sessenta anos e de uma honesta cara escandinava, tomou uma atitude estranha e difusa, que a princípio me surpreendeu e ia acabando por me indignar: ele não confirmava a existência da reserva, nem deixava de confirmar.

As formas nominais dos verbos destacados são:

- A) gerúndio e particípio.
- B) gerúndio e infinitivo.
- C) particípio e infinitivo.
- D) particípio e gerúndio.

#### **QUESTÃO 9**

Leia o texto, prestando atenção no trecho destacado

#### Memórias de um passado não tão distante

Imagino quantas decisões foram para o papel e se finalizaram em cartórios da cidade.

<u>Eu, passei por ela esta semana e procurei pelos seus recantos e encantos</u>. Está empoeirada. Pensei em ir ao museu para encontrar a sua essência perdida. Desisti rápido da ideia. Talvez sejam apenas os meus

olhos transeuntes pela paisagem a percebê-la tão só.

MINUNCIO, Rita de Cássia. Memórias de um passado não tão distante. Disponível em: https://jornaldebarretos.com.br. Acesso em: 4 mar. 2023. (adaptado)

Considerando a regra de pontuação entre sujeito e prejudicado, a frase destacada poderia ser escrita corretamente da seguinte forma

- **A)** Eu, passei por ela esta semana e procurei pelos seus recantos e encantos.
- **B)** Eu, passei por ela, esta semana e procurei pelos seus recantos e encantos.
- **C)** Eu esta semana passei, por ela e procurei pelos seus recantos e encantos.
- **D)** Eu passei por ela esta semana e procurei pelos seus recantos e encantos.

## **MATEMÁTICA**

### **QUESTÃO 10**

Leia a tira.





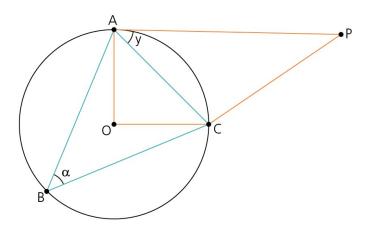
No primeiro quadrinho, uma das falas da personagem consiste em uma oração com sujeito indeterminado. Qual é essa oração?

- **A)** "Colocaram uma cesta com gatinhos na minha porta!"
- B) "Uma cesta com gatinhos na minha porta!"
- C) "Eles sabem que eu não resisto!"
- D) "Eu não resisto!"

### **MATEMÁTICA**

#### **QUESTÃO 11**

Observe a circunferência e as relações entre seus elementos.



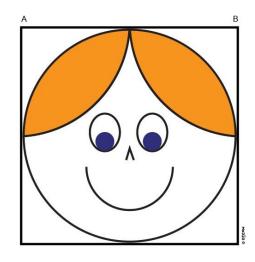
@Edição de arte. 2020. Digital.

Sabendo que a reta  $\overline{PA}$ é tangente à circunferência, que  $\alpha = 30^{\circ}$ e  $y = P\hat{A}\hat{C}$ , o valor de y é

- A) 30°.
- B) 45°.
- C) 60°.
- D) 75°.

# **QUESTÃO 12**

Uma casa de repouso confeccionou um logotipo para divulgar a empresa em alguns meios de comunicação. Esse logotipo foi criado a partir de um quadrado de lado 20 cm e uma circunferência inscrita, tangenciando internamente o quadrado.

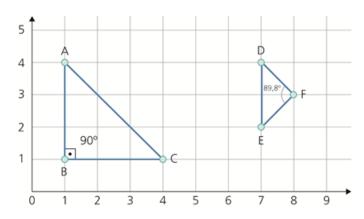


Os cabelos que compõem a imagem do personagem do logotipo foram criados a partir de dois guartos de circunferências com centro nos vértices A e B e raio 10 cm. A área do logotipo ocupada pelos cabelos é

- A)  $100\pi \ cm^2$ .
- B)  $25(\pi-2) cm^2$ . C)  $100(4-\pi) cm^2$ .
- D)  $100(\pi-2) cm^2$

# **QUESTÃO 13**

Considere os triângulos apresentados. Atentese para os ângulos e as medidas dos lados dos triângulos.



©Edição de arte. 2021. Digital.

Sabendo-se que ambos os triângulos ABC e DFE são isósceles, pode-se dizer que ambos

- A) são semelhantes, pois possuem dois ângulos correspondentes internos congruentes caso AA.
- B) não são semelhantes, pois não satisfazem os casos de semelhança entre triângulos.
- C) são semelhantes, pois possuem dois pares de lados correspondentes proporcionais e os ângulos formados por eles congruentes caso
- D) são semelhantes, pois têm três pares de lados proporcionais caso LLL.

### **QUESTÃO 14**

O professor de Matemática desenhou um triângulo na lousa, indicando as medidas de comprimento dos lados e de abertura dos ângulos. Em seguida, pediu aos alunos que desenhassem um triângulo semelhante ao seu e descrevessem como concluíram que os

triângulos eram semelhantes. Os 4 primeiros alunos a terminar a tarefa deram as seguintes respostas:

- Ana: O comprimento dos 3 lados do meu triângulo mede um terço do comprimento dos lados correspondentes do triângulo original.
- Bruno: A abertura de 2 ângulos do meu triângulo mede o dobro da abertura dos ângulos correspondentes do triângulo da lousa.
- Carla: O comprimento de 2 lados do meu triângulo mede metade do comprimento dos correspondentes da figura original e a abertura de 1 ângulo mede o mesmo que a abertura do maior ângulo do triângulo da lousa.
- Davi: A abertura do maior e do menor ângulos do meu triângulo mede o mesmo que a abertura dos ângulos correspondentes do triângulo da lousa.

Os alunos que usaram argumentos corretos para justificar a semelhança entre seu triângulo e o triângulo da lousa foram:

- A) Ana e Bruno.
- B) Ana e Davi.
- C) Bruno e Carla.
- **D)** Bruno e Davi.

#### **QUESTÃO 15**

O valor numérico da expressão algébrica ( $x^2 + 2xy + y^2$ ) - ( $x^2 - 2xy + y^2$ ), para x + y = 8 e x - y = -2, é

- **A)** 64.
- **B)** 60.
- **C)** 20.
- **D)** 16.

## **QUESTÃO 16**

A expressão (2x – 4y) – (3x – 6y) foi obtida por um pesquisador que trabalha com variáveis x e y associadas a temperaturas. Ele deseja simplificá-la para tornar asequência de seu estudo mais simples. A simplificação dessa expressão é dada por

**A)** 
$$5x + 2y$$
.

- **B)** -x + 2y.
- **C)** -x 2y.
- **D)** -x 10y.

### **QUESTÃO 17**

Ao entrar em sala de aula, um professor disse a seus alunos: "Considerando um número inteiro x, preciso de um único polinômio que indique o produto entre o sucessor de x e o antecessor do quadrado de x". Para auxiliar seus alunos, ele escreveu o seguinte produto de polinômios que traduz o cálculo proposto por ele:

$$(x + 1) \cdot (x2 - 1)$$

Os alunos devem desenvolver corretamente este produto, e espera-se que cheguem ao polinômio

- **A)**  $2x^2 x 1$
- **B)**  $2x^2 x + 1$
- **C)**  $x^3 + x + x^2 1$
- **D)**  $x^3 x + x^2 1$

#### **QUESTÃO 18**

Um biólogo classificou uma espécie de pássaros de acordo com as cores das penas observadas ao longo do tempo. Ele conseguiu criar a seguinte lista de características dos animais, de acordo com as penas e o bico:

Todos os pássaros apresentam bico afinado. Há pássaros de penas roxas. Há pássaros de penas brancas. Não há pássaros de penas roxas e brancas.

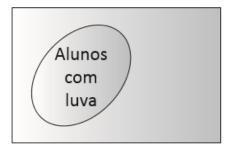
Chamando os pássaros de bico afinado de conjunto A, os de penas roxas de conjunto R e os de penas brancas de conjunto B, podemos afirmar:

- **A)** A? B e A? R.
- **B)** B? A e R? A.
- **C)** B?R.
- **D)** A ? B = ?

### **QUESTÃO 19**

Mariana, uma aluna muito curiosa, percebeu, em um dia frio, um fato curioso. Observando seus colegas, notou que todos usavam uniforme. Alguns deles usavam gorro, outros usavam luvas. Entretanto, todos que usavam luvas não usavam gorro. Dessa forma, ela desenhou um diagrama de Venn para representar esses grupos, como segue:

Alunos com uniforme





Pode-se dizer que o desenho de Mariana:

**A)** está correto, pois ela desenhou todos os conjuntos descritos.

**B)** está correto, pois ela separou adequadamente os conjuntos.

**C)** está errado, pois ela deveria separar o conjunto dos alunos com luvas.

**D)** está errado, pois ela separou o conjunto dos alunos com gorro do conjunto universo.

## **QUESTÃO 20**

P (X) é o conjunto das partes de um conjunto X qualquer. Sendo A =  $\{0, 1, 2, 3\}$  e B =  $\{2, 3, 5\}$ , coloque V para as sentenças verdadeiras e F para as falsas.

- 1. ( )  $A \subset P(A)$
- $2. ( ) (A \cup B) \subset P (B)$
- $3. ( ) \varnothing \not\subset (A \cap B)$
- $4. ( ) C_B^A \cup B = B$

A seqüência das respostas corretas é

- A) VFFF
- $\mathbf{B}$ )  $\mathsf{F} \mathsf{F} \mathsf{V} \mathsf{V}$
- C) FVFF
- D) VFFV